

		<b>A<sub>1</sub></b>	<b>A<sub>2</sub></b>	<b>B<sub>1</sub></b>	<b>B<sub>2</sub></b>	<b>C<sub>1</sub></b>	<b>C<sub>2</sub></b>
<b>ПИСЬМО</b>		<b>ГОВОРЕНIE</b>		<b>ПОНЯТИЕ</b>		<b>АУДИРОВАНИЕ</b>	
<b>ПИСЬМО</b>		<b>ДИАЛОГ</b>		<b>ЧТЕНИЕ</b>			
		Я понимаю знакомые слова и очень простые фразы в ситуациях повседневного общения, когда говорят обо мне, мой семье и ближайшем окружении.	Я понимаю отдельные знакомые слова и наиболее употребительные слова в высказываниях, касающихся важных для меня тем (например, основной информации о себе и людях на работе, в школе, на отдыхе и т.д.). Я понимаю, о чем идет речь в большинстве газет, о покупках, о месте где живу, о работе). Я понимаю, о чем идет речь в простых, четко произнесенных и небольших по объему сообщениях и объяснениях.	Я понимаю основные положения четко прописанных высказываний в пределах литературной нормы на известные мне темы, с которыми мне приходится иметь дело на работе, в школе, на отдыхе и т.д. Я понимаю, о чем идет речь в большинстве информационных источников (гл. радио- и телепрограммы о текущих событиях, а также передач, связанных с моими личными или профессиональными интересами). Речь говорящих должна быть при этом четкой и относительно медленной.	Я понимаю развернутые высказывания в прессе, на извещениях мне, доставляемых мне почтой. Я понимаю почти все новости и репортажи о текущих событиях. Я понимаю содержание большинства фильмов, если их герои говорят на литературном языке.	Я понимаю развернутые сообщения, даже если они имеют нечеткую логическую и сопротивляющуюся в них даже сложную аргументацию, если тематика этого выступления мне достаточно знакома. Я понимаю почти все телевизионные программы и фильмы.	Я свободно понимаю любую разговорную речь при непосредственном или опосредованном общении. Я свободно понимаю речь посторонних людей, говорящего в быстром темпе, если у меня есть возможность привыкнуть к индивидуальным особенностям его произношения.
		Я могу принимать участие в диалоге, если мой собеседник повторяет по моей просьбе в замедленном темпе свое высказывание или пересказывает его, а также помогает мне сформулировать мои задаваемые вопросы и отвечать, что я пытаясь сказать. Я могу захватывать простые вопросы и темы, и все же понимаю недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.	Я умею общаться в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых мне тем и видов деятельности. Я могу поддерживать предельно краткий разговор на базовых темах, и все же понимаю недостаточно, чтобы самостоятельно вести беседу.	Я умею общаться в большинстве ситуаций, возникающих во время пребывания в стране изучаемого языка. Я могу без пресвирительной подготовки участвовать в диалогах на знакомую мне тему (например, «работа», «семья», «хобби», «путешествие», «текущие события»).	Я умею без подготовки довольно свободно участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка. Я умею принимать активное участие в дискуссии по знакомой мне проблеме, обосновывать свою точку зрения.	Я понимаю статьи и сообщения по частотном языковом материале Повседневного и профессионального общения. Я понимаю описание событий, чувств, намерений в письмах личного характера.	Я свободно понимаю все типы текстов, включая тексты абстрактного характера, сложные в композиционном или языковом отношении: инструкции, специальные статьи и художественные произведения.
		Я умею, используя простые фразы и предложения, рассказать о месте, где живу, и людях, которых я знаю.	Я могу, используя простые фразы и предложения, рассказать о своей семье и других людях, условиях жизни, учебе, наставлениях и желаниях. Я могу кратко обосновать и объяснить свои взгляды и начертания. Я могу рассказать историю или изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение	Я умею строить простые связные высказывания о своих личных впечатлениях, событиях, рассказывать о своих мечтах, наилучших и желаниях. Я могу кратко изложить сюжет книги или фильма и выразить к этому свое отношение	Я могу понять и обстоятельно высказываться по широкому кругу интересующих меня вопросов. Я могу объяснить свою точку зрения по актуальной проблеме, высказывая все аргументы «за» и «против».	Я умею спонтанно и бегло, не испытывая трудностей в полторе слов, выражать свою мысль. Моя речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления в ситуациях профессионального или повседневного общения. Я умею точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение, а также активно поддерживать любую беседу.	Я могу свободно участвовать в любом разговоре или дискуссии, владею разнообразными языковыми средствами и разговорными выражениями. Я бегло высказываюсь и умею выражать любые нованые идеи. Если у меня возникают трудности в использовании языковых средств, я умею быстро и незаметно для окружающих переключиваться на другой язык.
		Я умею писать простые открытки (например, поздравление с праздником), заполнять формуляры, вносить свою фамилию, напечатать адрес в регистрационный листок в гостинице.	Я умею писать простые короткие записи и сообщения. Я могу написать несложное письмо личного характера, сообщая в нем о своих личных переживаниях и впечатлениях.	Я умею писать простой связный текст на знакомые или интересующие меня темы. Я умею писать письма личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях.	Я умею писать понятные подробные сообщения по широкому кругу интересующих меня вопросов. Я умею писать эссе или доклад, освещая вопрос или аргументируя точку зрения «за» или «против». Я умею писать письма, выделяя те события и впечатления, которые являются для меня – особенно важными.	Я умею писать сложные темы, объединяя в единое целое составные части, разбивая отдельные положения и делая соответствующие выводы.	Я умею бегло свободно и аргументировано высказываться, используя соответствующие языковые средства. Я умею в зависимости от ситуации. Я умею логически построить свое сообщение таким образом, чтобы привлечь внимание слушателей и помочь им отметить и запомнить наиболее важные положения.
							Я умею логично и последовательно выражать свои мысли в письменной форме, используя при этом необходимые языковые средства. Я умею писать сложные письма, отчёты, доклады или статьи, которые имеют четкую логическую структуру, помогающую решителю отметить и запомнить наиболее важные моменты. Я умею писать резюме и рецензии как на работы профессионального характера, так и на художественные произведения.